

**音樂學系碩士班**

國立臺南大學105學年度 　 　　　　　　　　 招生考試 西洋音樂史 試題卷

1. 解釋名詞：(40分)

(一) Aulos

(二) Sinfonia

(三) Traite de I’Harmonie

(四) William Byrd

(五) Faburden

(六) Minimalism

(七) Contrafacta

(八) Isorhythm

1. 申論題：(60分)

(一) 十九世紀浪漫時期之藝術歌曲(Lied)為德語區所流傳以鋼琴伴奏的獨唱歌曲，請舉例說明重要作曲家之作品與其風格特色。

(二) Monteverdi為介於文藝復興和巴洛克時期的重要作曲家，請說明其作品及風格。

(三) 音樂的合奏中，經常使用「標準音高」的方式來調音，請簡單說明何謂「標準音高」?